

Firengiz Rüstamova

**Yeniden dönüşün  
sembolü  
8!**

(s. 231-234)

Firengiz Rüstamova. **Yeniden dönüşün sembolü 8!** *I* *Международный системологический конгресс тюркологов. Материалы конференций.* “Asiman”, Г., 2022, с. 298, ISBN 978-9952-8442-1-4, s. 231-234.

## Yeniden dönüşün sembolü 8!



### Sekiz kelimesi

Türk kökenlidir ve say bildirir. Seksen sayısı, sekiz ve on kelimesinden türemiştir. Sekiz rakamı veya kelime hakkında aşağıdaki bilgiler vardır.

Azerbaycanca kaynaklara göre: Sekiz: sayı bildirir, yediden sonra gelen rakam-8. Sekiz kitap. Sekiz ay. Sekiz saat. sekiz savaşçı.<sup>1</sup>

Türkçe kaynaklara göre: sekiz/sekkiz “8 sayısı” [Orhun Yazıtları (735): kagan uçdukda özüm säkiz yaşda kaltım [kağan öldüğünde ben sekiz yaşında idim]]

Önemli Not: Bu kaynak kayıtlara geçmiş ve bu kelimenin kullanıldığı yazılı ilk kaynaktır. Kullanımı daha öncesinde sözlü olarak veya günlük hayatta yaygın olabilir. Kelime kökeni Eski Türkçe sekiz veya sekkiz sözcüğünden evrilmiştir<sup>2</sup>.

Sekiz = sekiz (8). Bkz/sekiz.I, 370-3. S.223.Sekiz on=seksen (80). Bkz/ seksün. I, 429-23. Sekiz = sekiz (8). Bkz/ sekiz. I, 370-3. Sekre=soyirtmek. Bkz/ sekri-, segre-, ~lim I, 198-15. Sekri=seyirtmek. Bkz/sekre-, segre-, III, 257-18. ~di 111,257-16. ~r 111,257-18. ~yü 1.362-3. Sekriş=seyrişmek, koşuşmak; burada yardım etmek ve yarışmak. Bkz/ segriş-. ~di 11.230-15. ~ür 1,256-13. Sekrit- = sıçratmak, atlatmq. II, 319-13. ~ti 11,319-9-11. ~ür, II, 319-13 Mahmut Kaşgari. “Divanu-Lügat`it – Türk” s. 222


Dünya halklarının inancındaki kutsal sekiz rakamının yeri: “Güney'in Pta tanrıçası ilk sekizin, yani dört çifti yaratan tanrıdır. Ogdoada, yani kozmik tanrıların

<sup>1</sup> <http://nedir.az>

<sup>2</sup> <https://www.etimolojiturkce.com>

sekiz, dört çifti vardı. Su unsuru olan Nun ve Naunet, sonsuzluğu ifade eden Xux ve Xauxet, karanlığı ifade eden Kuk ve Kauket, gizliliyi ifade eden Amon ve Amanuet`dir.

Krişna; Vişnu`nun sekizinci avatarıdır.Odi`nin atı sekiz ayaklı idi.

Agsa camisinin mihrabının sağında ve solunda sekiz köşeli bir yıldız var. Bu işaret, Sümerlerdeki Tanrı işareti ve Oğuz Han'ın ise mühürüdür. Türk kökenli, Türkçe konuşan Sümerlerde sekiz köşeli, fakat merkezde birleşen kısmıyla dokuz tanrı işareti ; Bugün Azerbaycan bayrağında olduğu gibi sekiz köşeli bir yıldızdı.

Eski Türklerde; Yeryüzü, Yer Annenin, yani Ötügen`in sekiz köşeli göbeği olarak nitelendirilmiştir.

Rus web sitelerine göre: “Sekiz rakamı; Hristiyanlıkta yenilenmeyi, rönesansı ehtiva eder ve Vaftiz sekizgen olur. 8x8 İndüizmde göklerin düzeni, yeryüzünde o kanunların kurulmasıdır. Mabetlerin ve tapınakların yapısı, 8x8 düzenini koruyan mandalanı yansıtır. Dünyanın sekiz vilayeti, sekiz güneşi, günün sekiz bölümü ve sekiz çakra olduğuna inanılır.Budizm'in simgesi 8 milli çakradır- Dxamma çakra.<sup>3</sup>

Daosizmde sekiz; kutsallık ve ölümsüzlük, Çinlilerdetamamın ve başarının sembolüdür.

İslam'da sekiz melek olduğuna inanılır: Vahiy meleği Hz. Cebrail, Kainat olaylarını yöneten melek Hz. Mikail, Kıyamet meleği Hz. İsrafil, Ölüm meleği Hz Azrail, Kiramen katibin melekleri, Mukarrebin melekleri, Hamaley-i arş melekleri, Münkir ve Nekir melekleri.”<sup>4</sup> .

İslam dininde Cennetin sekiz kapısı olduğuna inanılıyor:

- 1) Reyyan Kapısı (oruç ehlinin kapısı)
- 2) Salat Kapısı (Namaz kılan ve Kuran-ı Kerim okuyanların kapısı)
- 3) Cihad Kapısı (Allah rızası için savaşanların kapısı)
- 4) Sadaka kapısı (zekat, sadaka verenlerin kapısı)
- 5) Hac Kapısı (Hac, Umre`ye gidenlerin kapısı)
- 6) Aff kapısı (affedenlerin ve Allah`ın bağışladıklarının girdiği kapı)

---

<sup>3</sup> <http://mar4586.narod.ru>

<sup>4</sup> <http://www.meneviyyat.az>

7) Eymen kapısı (Tevekkül ehlinin girdiği kapı)

8) Bilim kapısı (zikir ve bilimle Allah`ı zikir edenlerin kapısı)<sup>5</sup>

Şimdi ise sakral sekiz rakamının mitolojik ve ezoterik anlamlarını inceleyelim:

Sekiz rakamı; sonsuzluğun simgesi, yasaların üstünlüğü, kaçınılmaz geçiş. Mitolojik görüntüler doğum ve ölümün işaretidir. Magiyada zamanın ve yaşlılığın koruyucusu olan Satürn'ün bir sembolüdür. Bu rakam:

- Rönesans, canlanma, yeniden doğuş
- Adalet
- Hukukun üstünlüğü
- Uzay dengesi
- Ömür
- Onur ve ahlakı sembolize eder.

Sekiz rakamı, yediden sonraki yeni döngünün, notlardaki yeni oktavın başlangıcı ve olayları yeni bir seviyede tekrarlamaktır. Gerçekleşmenin, düzenlemenin sembolü olan 8 rakamındaki kesişme noktası; dengenin yenilenmesidir.<sup>6</sup>

Bölünme ve sonsuzluk sembolü, yani sekiz rakamı; aynı anda iki dünyayı,zamanı kendinde birleştirir, eritir,maddi ve manevi dünyaları. Manevi anlamda sekiz; geriye kalan yedi adımda, gökyüzünün yedi katında gerçekleştirilen amaç veya inisiyatif; yeniden Cennette olmanın,mutluluğun, mükemmelliğin sembolüdür.

Sekiz dünyanın dört yönünü ve bu yönlerin orta istikametlerinin, karşı kutupların sembolüdür; Eski Mısır'daki Tot tanrının sihirli figürü, Pisagorçular için üç ölçüt ve istikrarı bildiren, Sümer geleneğindeki göklerin magik sayısıdır.

Menli Holl yazar:

“Sekiz iki yere bölünür, iki dörtlük alınır, dörtlüklerde iki yere ayrılır, alınan iki sayıda ikiye ve sona kalan ya da restore edilmiş (yaratıcılığa işaret eden) Yalnızlık, Mona`da olur! Aşk, hukuk, tavsiye, anlayış gibi kelimeler Ogdoadan`ın anahtar

---

<sup>5</sup> <http://www.ahlibeyt.ge>

<sup>6</sup> <http://www.taynoe.com>

kelimeleridir. Hermes Kadusisi üzerinde işlenen iki yılan figürü, gök cisimlerinin hareketini göstermektedir.”<sup>7</sup>

**Yaşamın kaynağı ve sembolü “O” olan Oksijen-D.Mendeleyev'in** periyodik elementler sisteminde 8. elementtir. Galaksinin ve güneş sisteminin ters yönde dönmesi sekiz noktalı “oz” damgası oluşturur.

Tüm bu çalışmalardan belli oluyor ki, sekiz sayısının geriye doğru dönüşüdür, ileriye giderek bir de geri dönmesidir: sekmek:f. bir veya her iki ayak üzerinde atlayarak yürümek, atlamak.<sup>8</sup>

1. Tek veya iki ayak üzerinde atlayarak ilerlemek.
2. Atılan bir nesne bir yere dokuntuktan sonra sıçrayarak gitmesi.
3. Bir yere, bir cisme çarparak yön değiştirmek. <https://www.nedirnedemek.com>

Araştırmada, sekiz kelimesi veya sekiz kutsal sayının hem isim hem de görünüş olduğunu göstermektedir; Sonuna vardıktan sonra ve yeniden geri dönmek kelimesi olan sekmek kelimesinden türemiş, aynı zamanda bu olaydan sonra bu şekilde “8”olarak işaretlenir.

Oğuz babalarımız bir kelime ile tüm sekiz rakamının felsefesini anlatmış. Sekiz; sekmeyin izi.

---

<sup>7</sup> <http://mar4586.narod.ru>

<sup>8</sup> <http://nedir.az>